

№п/ п	Содержание	Стр.
I	Целевой раздел	3
1.1	Введение. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 117»	3
1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	4
1.3	Принципы и подходы к реализации программы	6
1.4	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	7
1.5	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	23
1.6	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	24
II	Содержательный раздел	46
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	46
2.2	Вариативные, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	50
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	60
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	63
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
2.6	Иные характеристики содержания программы	66
2.7	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	68
III	Организационный раздел	77
3.1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	77
3.2	Режим дня	84
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	104
3.4	Организация развивающей предметно-пространственной среды	105
	Краткая презентация ООП ДО	115

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №117 «Белоснежка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей» города Чебоксары Чувашской Республики – это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг, разработана на основе Конституции РФ и Конституции ЧР, с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в соответствии с основными нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.12. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. N 26 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13), (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 N 28564);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
- Закон Чувашской Республики от 30.07.2013 г. № 50 «Об образовании в Чувашской Республике»;
- Закон Чувашской Республики «О языках в Чувашской Республике» от 25.11.2003 г.
 - Устав МБДОУ «Детский сад №117» г. Чебоксары Чувашской Республики
 - с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Враксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Национально – культурные особенности осуществления образовательного процесса обеспечиваются реализацией «Программы воспитания ребенка-дошкольника дошкольника» / Под ред. О.В. Драгуновой. – Чебоксары, 1995, «Программы

художественно– творческого развития ребенка–дошкольника средствами чувашского декоративно–прикладного искусства» Сост. Л.Г. Васильева. Чебоксары: ЧРИО, 1994.

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Нормативные сроки обучения: с двух месяцев до достижения возраста шести лет и шести месяцев, но не позже достижения ими возраста восьми лет. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей, т.е. образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах детской деятельности.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих задач:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, Программа направлена на достижение следующих целей:

- воспитание активной самостоятельной и творческой личности;
- формирование духовно-нравственной культуры ребенка,
- формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных организаций совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 117» города Чебоксары Чувашской

Республики сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализации дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерства с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип учета этнокультурной ситуации развития детей, предусматривающий воспитание средствами культуры народов региона

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Впервые дошкольное образовательное учреждение открыло свои двери в 1979 году. Детский сад находится по адресу: 428025, Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Эльгера, 19. Дошкольным образовательным учреждением руководит заведующий Федотова Светлана Славиевна.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует 11 групп, из них: 2 группы для детей раннего возраста, 9 групп для детей дошкольного возраста.

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематическая работа по созданию и совершенствованию развивающей предметной среды.

Созданная комфортная предметно-развивающая и психолого-педагогическая среда в дошкольном учреждении соответствует нормативно-правовому статусу, реализуемым программам, эстетическим и гигиеническим требованиям. Все помещения и участки соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, правилам и нормативам работы (СанПин 2.4.1.3049-13), нормам и правилам антитеррористической защищенности и противопожарной безопасности.

В ДОУ функционируют:

- *физкультурный зал.*

В детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности дошкольников, повышения функциональных возможностей детского организма. В наличии физкультурный зал, оснащенный как стандартным, так и нетрадиционным оборудованием, которое соответствует всем требованиям СанПин. Для занятий с детьми в физкультурном зале имеются простейшие тренажеры (эспандеры, диски "Здоровье", гантели), мягкие модули, шведская стенка, гимнастические скамейки, подвижные канаты и кольца на подвесной балке, баскетбольный щит, массажёры, маты, обручи и мячи разных размеров, гантели и нетрадиционное физкультурное оборудование.

- *музыкальный зал.*

Для решения задач художественно - эстетического цикла в детском саду имеется красиво оформленный музыкальный зал. Музыкальный зал для организации занятий, развлечений и праздников оснащен музыкальными инструментами: пианино, музыкальный центр, комплект «Детский оркестр» с набором шумовых и ударных инструментов; в достаточном количестве дидактические игры, раздаточный материал и др.

- *методический кабинет.*

Основная функция - осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов; выставки дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям деятельности. Оснащение: библиотека методической литературы, периодических изданий (библиотечный фонд); пособия для занятий; опыт работ педагогов; материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов; демонстрационный, раздаточный материал для работы с детьми; иллюстративный материал и т.д.

- *медицинский блок.*

Представлен следующими помещениями: медицинский кабинет (осмотр детей, работа с документацией, рабочее место медицинской сестры и врача); изолятор; прививочная; туалет. Медицинский блок оснащен медицинским оборудованием и инвентарем в необходимом объеме.

- *кабинет педагога-психолога («комната психологической разгрузки»).*

Предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической, психологической и психокоррекционной помощи детям, их родителям и педагогам дошкольного образовательного учреждения по вопросам развития, обучения и воспитания, а также социально-психологической адаптации. Пространство кабинета разделено на функциональные зоны: рабочее место психолога, зона индивидуального приема, зоны для индивидуальных и подгрупповых занятий, зона релаксации, уголок уединения.

– кабинет учителя-логопеда.

Назначение: занятия по коррекции речи, консультативная работа с родителями по коррекции речи детей. Оснащение: методическая литература и пособия, логопедический стол с большим зеркалом для занятий с детьми, дополнительное освещение у зеркала, магнитная доска, индивидуальные зеркала для детей, раковина, шкафы для пособий и методической литературы, компьютер.

Кроме того, в ДООУ организован и успешно функционирует *мини-музей чувашского быта*, благодаря которому дети приобщаются к национальной культуре.

Общие сведения о коллективе детей, родителей, педагогических работников

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Сведения о родителях

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Критерии сравнения	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	243
	Одинокие	21
	В разводе	20
	Вдовы/Вдовцы	1
	Опекуны	3
	Многодетные	14
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	264
	Снимают	24
Образование	Высшее	34
	Неполное высшее	91
	Среднее	15
	Среднее специальное	43
	Неполное среднее	105
Социальный состав	Интеллигенция	11
	Рабочие	99
	Служащие	105
	Домохозяйки	60
	Предприниматели	20

Кадровый потенциал

В дошкольном образовательном учреждении работают следующие специалисты: 14 воспитателей, старший воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, 2 музыкальных руководителя.

Сведения о педагогическом коллективе

Характеристика кадрового состава		Количество человек
По образованию	Высшее педагогическое	9
	Среднее педагогическое	11
По стажу	До 5 лет	7
	От 5 до 10 лет	5
	От 10 до 15 лет	4
	Свыше 15 лет	4
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	1
	Первая квалификационная категория	12
	Не имеют квалификационной категории	7
	Соответствие занимаемой должности	-

Коллектив дошкольного образовательного учреждения принимает активное участие в различных социальных проектах, акциях и других мероприятиях города и республики: ежегодная благотворительная акция «Именем детства, во имя детства», «Зарядка со звездой», «Лыжня России», «День снега», благотворительный марафон «550 добрых дел», «Всероссийский экологический субботник – Зеленая Россия», международный спортивный форум «Россия – спортивная держава», открытие детских садов г.Чебоксары, Парад дошколят, флеш-мобы, акции, концерты для граждан пожилого возраста и инвалидов Комплексного центра социального обслуживания населения г. Чебоксары и др. Педагоги детского сада являются участниками научно-практических конференций, веб-семинаров и т.д.

В течение многих лет детский сад является неоднократным победителем всероссийских конкурсов методических разработок, викторин, творческих работ.

Педагогический коллектив не останавливается на достигнутом и продолжает совершенствоваться в педагогическом мастерстве.

Контингент воспитанников

Сведения о воспитанниках

Возрастная категория	Направленность групп	Количество	
		групп	детей
От 2 до 3 лет	общеразвивающая	2	60
От 3 до 4 лет	общеразвивающая	2	54
От 4 до 5 лет	общеразвивающая	3	75
От 5 до 6 лет	общеразвивающая	2	52
От 6 до 7 лет	общеразвивающая	2	48
Всего		11	288

Характеристика особенностей развития детей

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Вместе их можно представить в виде закономерностей развития дошкольников, обобщив исследования А.В. Запорожца, В.И. Лебединского, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна и др.:

- изменение детерминанта, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;
- стадийность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;
- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенным в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;
- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;
- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;
- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;
- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

Закономерности развития дошкольников

Рассматривая законы и закономерности развития и их взаимосвязь с воспитанием и обучением, можно констатировать, что они выступают звеньями единого процесса становления психики и личности ребенка. С.Л. Рубинштейн писал: «Ребенок не созревает сначала и затем воспитывается и обучается, то есть под руководством взрослых осваивая то содержание культуры, которое создало человечество; ребенок не развивается и воспитывается, а развивается, воспитываясь и обучаясь, т.е. само созревание и развитие ребенка в ходе обучения и воспитания не только проявляется, но и совершается». В этом заключается еще один из основных законов развития. Роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное — возрастает.

Большую роль в этом играет организация развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа. Во ФГОС ДО они описываются следующим образом:

- *в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) – непосредственное эмоциональное общение* со взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;
- *в раннем возрасте (1-3 года) – предметная деятельность* и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как:
 - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др.,
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
 - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями),
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Другой особенностью организации развивающего взаимодействия в рамках образовательной программы детского сада выступает отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребенка:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Возрастные особенности психофизического развития детей

Младенческая группа (от рождения до 1 года)

Первый год жизни ребенка в плане развития самоценен как сам по себе, так и с позиций отдаленной перспективы. Но педагогические воздействия достигнут цели лишь в случае педагогически грамотного руководства взрослого, знания им особенностей развития детей. Этот период жизни ребенка, как никогда в последующем, отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития. На первом году жизни происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, не сформированность тормозных процессов, высокая степень отвлекаемости. Средний вес (масса тела) при рождении 3200-3400 г. К 5-6 месяцам он удваивается, а к году утраивается. Средний рост ребенка при рождении 50-52 см, к году малыш подрастает на 20-25 см. Полноценный сон, активное бодрствование не даны ребенку от рождения. Лишь постепенно в течение первых месяцев (и даже года) он «научается» глубоко и спокойно спать, активно бодрствовать. В продолжение дня сон ребенка несколько раз чередуется с периодами активного бодрствования, длительность которого постепенно, но достаточно быстро увеличивается в течение года: с 1 часа до 3,5-4 часов. Это свидетельствует о развитии процессов высшей нервной деятельности и одновременно о необходимости охраны нервной системы малыша от переутомления. Умение активно бодрствовать — основа для развития движений, восприятия речи и общения с окружающими. Новорожденный не может даже подтянуться к источнику питания — материнской груди. А уже в 7-8 месяцев малыш активно ползает, может самостоятельно сесть и сохранять эту позу, занимаясь игрушкой. К году он самостоятельно ходит. Взаимосвязь и взаимозависимость разных сторон развития ребенка в первый год жизни особенно ярко проявляются при освоении основных движений. В первые месяцы жизни у ребенка интенсивно развиваются зрение и слух. Под их контролем и при их участии начинают действовать руки: малыш хватает и удерживает видимый предмет (4-5 месяцев). И наконец, вид яркой игрушки или голос

близкого человека побуждает ребенка ползать, опираясь на руки, и потом ходить, держась за опору (второе полугодие). Слуховые и зрительные восприятия в течение первого года значительно совершенствуются. В первые месяцы жизни малыш начинает сосредоточивать взгляд на лице взрослого или игрушке, следить за их движением, прислушиваться к голосу или звучащему предмету, тянуть руки и захватывать предметы, подвешенные над кроваткой. После 4,5-5 месяцев дети способны различать основные цвета и формы. Они эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. Простые действия с игрушкой (удерживает, размахивает) превращаются после 9-10 месяцев в несложные предметно-игровые. Кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу баюкает. Появляются любимые игрушки. В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в 4-5 месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом по подражанию взрослому начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются слова. На примере первых предречевых реакций можно также проследить взаимосвязь разных сторон развития. Голосовые реакции, лежащие в основе развития речи, возникают исключительно на фоне положительного эмоционального состояния, сопровождаемого оживленными движениями рук и ног, то есть проявляются в форме «комплекса оживления». К концу года можно уже говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30-50 слов), ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами (6-10 слов). Речевое обращение взрослого к ребенку может успокоить его, побудить выполнить несложное действие. Социализация детей идет по разным направлениям. Малыши с первых месяцев жизни начинают выделять мать среди других объектов. Во втором полугодии ярко проявляют разное отношение к взрослым: близким радуются, чужих настороженно рассматривают. Идет формирование инициативных обращений к близким взрослым (звуками, улыбкой, движениями). Двух-, трехмесячные дети, лежа рядом в манеже, радуются друг другу, с интересом рассматривают соседа. В более старшем возрасте, находясь рядом, обращают внимание на действия товарища, эмоционально откликаются на его смех. Ребенок, находясь на руках у взрослого, начинает ориентироваться в пространстве (поворачивает голову к яркой картине, окну, двери). Самостоятельно передвигаясь (ползание, ходьба), стремится двигаться навстречу окликающему его взрослому, к заинтересовавшему предмету. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в 5-6 месяцев ребенок удерживает бутылочку, к концу года держит чашку, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды. Основные умения к концу первого года жизни: ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8-10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно направленном общении со взрослым. Знает свое имя, откликается на зов.

Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие

недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения

некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом кх он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губногубные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?» Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила 50 51

поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком,

сопровожаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая

структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых

протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в

сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе

зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные и локальные)

Национально-региональное содержание ООП ДО определяется «Программой воспитания ребенка-дошкольника» / под ред. О.В. Драгуновой. - Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 1995 г. «Программой художественно– творческого развития ребенка–дошкольника средствами чувашского декоративно–прикладного искусства» Сост. Л.Г. Васильева. Чебоксары: ЧРИО, 1994

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют

национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города, своеобразие социокультурной среды проявляется:

1) в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (библиотеки, музеи, картинная галерея, цирк, культурно-деловые центры, музыкальные, спортивные школы, т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнерства

2) в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Республики Чувашия (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Чувашии, республиками Поволжья, азами чувашской культуры и быта).

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников:

1) Наличие среди родителей Учреждения широко представленной социальной группы служащих молодого возраста, со средним финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей. Этнический состав семей воспитанников: дети из русскоязычных, чувашских семей и др.

2) Увеличение вероятности угрозы здоровью детей.

Природно-климатические.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая благоприятные климатические и природные особенности региона, два раза непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз - на воздухе, режим пребывания детей составлен на теплый и на холодный период года.

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

- б) решения задач формирования Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС дошкольного образования к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

1.6 Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Планируемые целевые ориентиры освоения детьми Основной образовательной программы на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

Вторая группа раннего возраста (2- 3 года)

Игровая деятельность:

- принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;
- проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители;
- самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект;
- общается в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.

Коммуникативная деятельность:

может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
сопровождает речью игровые и бытовые действия;
слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи;

имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их;
соблюдает правила элементарной вежливости;
умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...);
выполняет простейшие поручения взрослого.

Познавательно-исследовательская деятельность:

различает и называет предметы ближайшего окружения;
узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);
различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида);
может образовать группу из однородных предметов;
различает один и много предметов;
различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб;
проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей, тела, их функции.

Восприятие художественной литературы:

проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения);
слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы;
рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Трудовая деятельность:

выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
при небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком);
умеет самостоятельно есть.

Конструктивная деятельность:

различает основные формы деталей строительного материала;
с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм;
проявляет желание строить самостоятельно;
разворачивает игру вокруг собственной постройки;
ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Изобразительная деятельность:

принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка,

аппликация);
знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
умеет раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями кистей рук;
отламывать от большого куска, маленькие кусочки, сплюсчивает их ладонями;
соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином.

Музыкальная деятельность:

узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий);
вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;

называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен;
проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Двигательная деятельность:

умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;
может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.;
умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу;

проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;

Безопасность:

соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Младшая группа (3-4 года)

Игровая деятельность:

может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);

разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Коммуникативная деятельность:

умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками;
рассматривает сюжетные картинки;

отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения; использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;

пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;

называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него; может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Познавательно-исследовательская деятельность:

называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);

ориентируется в помещениях детского сада;

называет свой город (поселок, село);

знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;

выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;

умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);

может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;

умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;

правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;

различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму;

понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска);

понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;

использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;

способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Трудовая деятельность:

умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;

может помочь накрыть стол к обеду;

кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя);

приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

Конструктивная деятельность:

знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;

изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Изобразительная деятельность:

изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;

подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;

правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;

умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;

лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;

создает изображения предметов из готовых фигур;

украшает заготовки из бумаги разной формы;
подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность:

слушает музыкальное произведение до конца;
узнает знакомые песни;
различает звуки по высоте (в пределах октавы);
замечает изменения в звучании (тихо — громко);
поет, не отставая и не опережая других;
умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);

различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Двигательная деятельность:

владеет соответствующими возрасту основными движениями;
умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Безопасность:

соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Средняя группа (4-5 лет)

Игровая деятельность:

объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения;
соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги;
Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет;
в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам;
в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры;
адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;
в самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит;
имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Коммуникативная деятельность:

понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;

умеет выделять первый звук в слове;

рассказывает о содержании сюжетной картинки;

с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки;

может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;

рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Познавательно-исследовательская деятельность:

различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение);

умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;

сравнивает количество предметов в группах на *основе* счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;

умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;

различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;

определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

определяет части суток;

называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;

называет признаки и количество предметов;

называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;

различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;

называет времена года в правильной последовательности;

знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;

начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Трудовая деятельность:

самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой;

самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Конструктивная деятельность:

продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;

способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;

умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;

может конструировать по замыслу.

Изобразительная деятельность:

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;

передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;
создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки;
правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;
составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур;

Музыкальная деятельность:

узнает песни по мелодии;
различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы);
может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;
выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения;
умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Двигательная деятельность:

владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;
может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку;
ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;
выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Безопасность:

соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»;
различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Старшая группа (5 – 6 лет)

Игровая деятельность:

договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;

объясняет правила игры сверстникам;

после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

умет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Коммуникативная деятельность:

может участвовать в беседе;

умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;

составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;

последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;

определяет место звука в слове;

умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;

знает 2 - 3 программных стихотворения, 2 - 3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения;

драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Познавательно-исследовательская деятельность:

считает (отсчитывает) в пределах 10;

правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;

сравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);

сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения;

размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;

выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;

знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);

называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток;

называет текущий день недели;

различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;

классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны;

знает название родного города (поселка), страны, ее столицу;
называет времена года, отмечает их особенности;
знает о взаимодействии человека с природой в разное время года; знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;
бережно относится к природе.

Трудовая деятельность:

самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Конструктивная деятельность:

умеет анализировать образец постройки;
может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;

создает постройки по рисунку;

умеет работать коллективно.

Изобразительная деятельность:

различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);

выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

знает особенности изобразительных материалов;

создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;

использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;

использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;

выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;

лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;

создает изображения по мотивам народных игрушек;

изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальная деятельность:

различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);

различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;

может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;

умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);

самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям;

умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Двигательная деятельность:

умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;

может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;

умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м); владеет школой мяча;

выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;

умеет кататься на самокате;

участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;

умеет плавать (произвольно).

Безопасность:

соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду;

соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;

понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки

«Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Игровая деятельность:

самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр;

придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду;

в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером;

понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки;

в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения;

владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;

участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.);

имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках и взаимоотношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Коммуникативная деятельность:

пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;

употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;

различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;

различает жанры литературных произведений;

называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;

называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;

выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Познавательно-исследовательская деятельность:

самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов);

устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям;

считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);

называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);

соотносит цифру (0-9) и количество предметов;

составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками;

различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;

измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);

умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;

различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями;

умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа;

знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;

умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;

знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей;

знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;

имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;

выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей;

знает герб, флаг, гимн России;

называет главный город страны;

имеет представление о родном крае; его достопримечательностях;

имеет представления о школе, библиотеке;

знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);

знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;

знает правила поведения в природе и соблюдает их;

устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Трудовая деятельность:

самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;

ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы;

проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада;

может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Конструктивная деятельность:

способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

способен создавать различные конструкции одного и того же объекта;

может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Изобразительная деятельность:

различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;

называет основные выразительные средства произведений искусства.

создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные,

предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;

использует разные материалы и способы создания изображения;

лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;

создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;

выполняет декоративные композиции способами на лепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства;

создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;

создает сюжетные и декоративные композиции.

Музыкальная деятельность:

узнает мелодию Государственного гимна РФ;

определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;

определяет общее настроение, характер музыкального произведения;

различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);

может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);

может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;

умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;

умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);

инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Двигательная деятельность:

выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);

может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;

умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения;

выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;

следит за правильной осанкой;

ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске;

участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);

имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.

Безопасность:

соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения;

различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;

понимает значения сигналов светофора;

знает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С целью реализации задач национального компонента, формирования у ребёнка начал национального самосознания, интереса к национальной культуре и традициям, интереса к чувашскому языку, ДОУ опирается на:

«Программу воспитания ребёнка-дошкольника» (Под ред. О.В. Драгуновой. – Чебоксары, 1995).

«Программу художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства» (сост. Васильева Л.Г. – Чебоксары, 1994 г.).

Парциальные программы	Цели	Основные задачи
Программа воспитания ребенка-дошкольника / под ред. О.В. Драгуновой – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995.	Создание условий для формирования интереса и положительного отношения к родному краю, чувашскому языку, культуре чувашского народа	Создание оптимальных условий для приобщения к истокам чувашской народной культуры; Воспитание у детей интереса к чувашской устной речи; Развитие способности воспринимать своеобразное ее звучания, чувствовать ее красоту; Формирования желания слушать и понимать чувашскую речь, осваивать умения и навыки, необходимые для общения на чувашском языке; Обеспечить формирование знаний о малой родине (Чувашской Республике), её природе, истории и культуре народов, проживающих в ней.
Программа художественно–творческого развития ребенка–дошкольника средствами чувашского декоративно–прикладного искусства. Сост. Л.Г. Васильева. Чебоксары: ЧРИО, 1994.	Создание условий для приобщения детей к истокам чувашской народной культуры	Формирование представления о культуре чувашского народа, ее орнаментальном богатстве, разнообразии и красоте, Подведение ребенка к умению создавать художественный образ на основе повтора и импровизации образных мотивов чувашского народного искусства

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Вторая группа раннего возраста

Программы	Планируемые результаты
Программа воспитания ребенка-дошкольника / под. рук. О.В. Драгуновой – Чебоксары. Чувашское книж. изд-во, 1995. («Моя республика»)	Ребенок осваивает элементарные знания о своем городе: знакомится с названием города (села, поселка) и улицы, на которой проживает

Младшая группа

Программы	Планируемые результаты
Программа воспитания ребенка-дошкольника. Под. рук. О.В. Драгуновой – Чебоксары. Чувашское книж. изд-во, 1995. («Моя республика»)	Ребенок знает о том, что он живет в республике Чувашия, что в его городе, селе, поселке проживают люди разных национальностей: чуваша, русские, татары, мари, украинцы и др.
Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994	Ребенок замечает яркость выразительность цветовых образов в предметах чувашского декоративно-прикладного искусства, картинках, иллюстрациях, фотографиях, слайдах; С помощью педагога ребенок отмечает красоту чувашского узора, выделяет его элементы, называет сочетания цветов, элементов узора и фона, расположение узора.

Средняя группа

Программы	Планируемые результаты
Программа воспитания ребенка-дошкольника. Под. рук. О.В. Драгуновой – Чебоксары. Чувашское книж. изд-во, 1995. («Моя Республика», «Родная речь»)	Ребенок имеет первое представление о своей «малой» Родине – месте, где он родился и живет с родителями, как части родного края – республики Чувашии; Ребенок знает элементы национальной культуры родного народа: изделия декоративно-прикладного искусства, фольклор, народные игры; Ребенок понимает речь воспитателя и сверстников на чувашском языке в нормальном темпе; Ребенок правильно слышит и понимает лексические единицы, грамматические формы слов; Ребенок понимает и адекватно реагирует на ситуативные высказывания воспитателя на чувашском языке; Ребенок воспринимает небольшие по объему произведения устного народного и авторского творчества
Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары: ЧРИО, 1994	ребенок воспринимает содержание художественного образа в связи с выразительными средствами на основе элементарных представлений о цветах, элементах узора, композиции; ребенок осваивает глубинное содержание цветов чувашского прикладного искусства, у него развито образное видение цветов; ребенок выделяет и понимает смысловое назначение отдельных элементов чувашского орнамента; ребенок оценивает расположение элементов узора.

Старшая группа

Программы	Планируемые результаты
Программа воспитания ребенка-дошкольника. Под. рук. О.В. Драгуновой – Чебоксары. Чувашское книж. изд-во, 1995. («Моя Республика», «Родная речь»)	Ребенок имеет знания о своей «малой» Родине; свободно использует полученные знания в повседневной жизни Ребенок воспринимает на слух чувашскую речь; Ребенок умеет выделять главное, основное при восприятии на слух речевых высказываний разного вида и типа
Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994	ребенок понимает значение термина «орнамент», различает чувашский орнамент по видам: геометрический, растительный, зооморфный, смешанный; по типам: орнамент, который вписан в геометрическую фигуру; ленточный орнамент, располагающийся в виде полосы; сетчатый орнамент, заполняющий повторяющимся рисунком целую плоскость; ребенок знает, что орнамент не имеет самостоятельного значения, назначение его – украшать предмет, и что он всегда находится в прямой зависимости от назначения и формы предмета; ребенок знает об орнаменте как об обереге, о закономерностях расположения его на той или иной части костюма, предмета; ребенок выделяет, различает и называет в дополнение к уже известным смысловое содержание следующих элементов чувашского орнамента; ребенок связывает цвета чувашских народных изделий с каким-либо образами и характеристиками предметов; ребенок владеет знаниями о характерных цветах чувашских народных изделий; ребенок замечает красоту чувашского орнамента, видит явления ритма и симметрии на изделиях чувашского декоративно-прикладного искусства, знает, что это такое; ребенок «читает» с помощью воспитателя художественное изделие, рассказывает о его содержании; ребенок владеет некоторыми сведениями о том, что народные мастера в произведениях передают свое отношение к природе и явлениям окружающей действительности, рассказывает о своей жизни и деятельности; ребенок классифицирует изделия народных мастеров по материалам, способу изготовления и виду применения и называет эту группу изделий одним словом

Подготовительная к школе группа

Программы	Планируемые результаты
-----------	------------------------

Программа воспитания ребенка-дошкольника. Под. рук. О.В. Драгуновой – Чебоксары. Чувашское книж. изд-во, 1995. («Моя Республика», «Родная речь»)	«Моя Республика» Ребенок имеет обобщенное представление о родном городе, селе, поселке, его истории образования и развития, географическом положении, своеобразии архитектуры, основных достопримечательностях, связанных с историей, отраслях производства, промышленных и культурных объектах; Ребенок замечает и называет изменения, происходящие в городе, селе; Ребенок знает известных людей, прославивших город, седло, республику «Родная речь» Ребенок удерживает в памяти речевые цепочки различной протяженности; Ребенок умеет прогнозировать содержание речи по формальным и смысловым признакам; Ребенок понимает основное содержание сообщения с опорой на зрительную и двигательную наглядность, а также на паралингвистические средства; Ребенок понимает обращенную к нему речь как в виде отдельных предложений, так и в виде короткого текста, соответственно выполняя распоряжения, выбирая предмет или сюжетную картинку по словесному описанию.
Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994	ребенок понимает значение терминов «узор», «орнамент», различает чувашский, русский и др. виды орнаментов по мотивам и типам, знает о характерных их чертах, о семантике орнаментальных элементов, украшающих изделия чувашского прикладного искусства; ребенок знает, что в искусстве цвет существует не сам по себе, а как способ выражения отношения к явлению, понимает глубинное содержание цветов чувашского декоративно-прикладного искусства; у ребенка развито умение оценивать роль взаимного расположения элементов, их согласованности по цвету, величине, форме; у ребенка развито умение «прочесть» произведение, понять и раскрыть его содержание; ребенок владеет некоторыми сведениями из истории чувашского народа, у него выработано представление о связи чувашского народного искусства с условиями жизни человека, природными особенностями; ребенок различает разные виды чувашского декоративно-прикладного искусства.

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия

установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС дошкольного образования, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

В основе аутентичной оценки лежат следующие *принципы*:

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с

оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- двигательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оформляются карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам.

Программа диагностических исследований (индивидуального развития детей)

№	Образовательная область	Ответственные	График проведения	Методы изучения
1	Социально-коммуникативное развитие	Воспитатели	Ноябрь-апрель	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда
2	Познавательное развитие	Воспитатели	Ноябрь-апрель	Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности

3	Речевое развитие	Воспитатели учитель-логопед	Ноябрь-апрель	Индивидуальные беседа, опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольно-печатная игра «Литературная сказка»; анкетирование родителей
4	Художественно-эстетическое развитие	Воспитатели, музыкальный руководитель	Ноябрь-апрель	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания
5	Физическое развитие	Воспитатели	Ноябрь-апрель	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей (п 2.11.2 ФГОС ДО).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной принадлежности. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно вноситься к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание иного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасное дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целого, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование! первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенны признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли; результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобно! и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Речевое развитие

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Художественно-эстетическое развитие

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности дел в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение переутомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности, развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание, формируемое участниками образовательных отношений

В условиях поликультурного региона Чувашской Республики ребенок должен получать возможность развития и формирования качеств личности в соответствии с его национальной принадлежностью и многонациональным окружением. Обучение детей чувашскому языку с дошкольного возраста является ведущим средством полноценной реализации Закона «О языках в Чувашской Республике».

Изучая язык, ребенок приобщается к культуре народа, его духовным ценностям, в нем зарождается чувство любви к родному краю, уважения к национальным традициям, обычаям чувашского народа.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает выполнение задач программы «Воспитание ребенка-дошкольника» (под ред. О.В. Драгуновой, г. Чебоксары, 1995 г.) подраздела «Чувашский язык» раздела «Речевая деятельность», «Программы художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства» (сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994 г.).

Социально-коммуникативное развитие

Направлено на формирования содержания знаний о труде взрослых, повышение внимания ребёнка к особенностям отраслей хозяйства Чувашии, обогащение знаний о мастерах своего дела в республике.

Формирование в игровой деятельности, начиная со средней группы, предпосылок национального самосознания, его любви к родному краю, своему и другим народам республики.

Использование элементов национального быта и искусства в создании игровой среды, включение обрядов, эпизодов из художественных произведений в содержание сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, активное внедрение чувашских подвижных и дидактических игр.

Познавательное развитие

Направлено на формирование предпосылок национального самосознания ребёнка, его любви к родному краю, своему и другим народам республики. Формирования знания о родном крае, его природе, истории и культуре народов республики.

Дать детям элементарные знания о своем городе: знакомить с названиями города и улицы, на которой проживает. Формировать первичную систему представлений о кукле в чувашском наряде.

Речевое развитие

Воспитание у ребёнка интереса к чувашской устной речи;
развитие способности воспринимать своеобразие её звучания, чувствовать её красоту;

формирование желания слушать и понимать чувашскую речь;

Знакомство с малыми формами устного чувашского народного творчества, развивать интерес к ним, приучать детей слушать народные песенки.

Художественно-эстетическое развитие

Направлено на создания оптимальных условий для приобщения взрослых и детей к истокам чувашской народной культуры. Формирование представления о культуре чувашского народа, её орнаментальном богатстве, разнообразии и красоте посредством приобщения к чувашскому декоративно-прикладному искусству.

Развитие музыкальности через использование разнообразных видов чувашского детского музыкального фольклора.

Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству чувашского народа.

Развитие детского творчества средствами современных художественных материалов.

Физическое развитие

Направлено на развитие физических качеств у детей посредством чувашских подвижных игр.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) (ФГОС ДО п.2.7, п 3.2.1 п/п 2).

Для реализации задач ООП образовательный процесс организуется на значимых для развития детей различных видах деятельности: двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы. Названные виды деятельности организуются в соответствующих вариативных формах, с учетом возрастных особенностей.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности (п. 1.4 п/п 2, 4, п 1.6 ФГОС ДО). В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не превышает 10 мин. Осуществляется образовательная деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуют в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

Основная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Организованная образовательная деятельность направлена на:

- систематизацию, углубление и обобщение личного опыта ребенка;
- освоение новых сложных способов познавательной деятельности;
- осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный подход: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Формы работы по образовательным областям

Организованная образовательная деятельность (по образовательным областям)

Физическое развитие	физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера; физминутки, игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика; игры и упражнения по музыку; игровые беседы с элементами движений.
Познавательное, речевое развитие	чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских энциклопедий; просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач, видеофильмов; беседы нравственного содержания, обыгрывание различных ситуаций общения, моделирование проблемных ситуаций; проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений,
Социально-коммуникативное	игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, театрализованные, хороводные, подвижные игры имитационного характера);

развитие	наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные изменения; изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров;
Художественно-эстетическое развитие	танцы, показ взрослым танцевально и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии подыгрывание на детских музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни, драматизация песен; слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного произведения; рисование иллюстраций к прочитанным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы; рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

***Образовательная деятельность при проведении режимных моментов
(по образовательным областям)***

Физическое развитие	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна);
----------------------------	--

	утренняя гимнастика; упражнения и подвижные игры во второй половине дня.
Познавательное, речевое развитие	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).
Социально-коммуникативное развитие	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.
Художественно-эстетическое развитие	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики; привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов.

***Самостоятельная деятельность детей
(по образовательным областям)***

Физическое развитие	- самостоятельные подвижные игры; - игры на свежем воздухе; - спортивные игры и занятия;
Познавательное, речевое развитие	- индивидуальные занятия; - совместные игры; - все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Социально-коммуникативное развитие	- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; - самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; - самостоятельная работа в уголке книги; - сюжетно-ролевая игры; - рассматривание книг и картинок; - самостоятельное раскрашивание раскрасок; - развивающие настольно-печатные игры; - игры на прогулке; - развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки.
Художественно-эстетическое развитие	- предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно вторая половина

	дня); - рассматривать репродукции картин, иллюстрации; - музицировать (пение, танцы); - играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчики и пр.); - слушать музыку.
--	--

Модель организации образовательного процесса в ДОУ

Младший дошкольный возраст

Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	- прием детей на воздухе в теплое время года, - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта), - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны), - физкультминутки, - физкультурные занятия (ООД), - прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна, - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне), - физкультурные досуги, игры, развлечения, - самостоятельная двигательная деятельность, - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Социально-личностное развитие	- утренний прием детей, - индивидуальные и подгрупповые беседы, - формирование навыков культуры еды, - этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения, - театрализованные игры, - сюжетно – ролевые игры	- индивидуальная работа, - эстетика быта, - трудовые поручения, - игры с ряжением, - работа в книжном уголке, - сюжетно – ролевые игры
Познавательное, речевое развитие	- ООД, - дидактические игры, - наблюдения, - беседы, - экскурсии по участку, - исследовательская работа, - экспериментирование	- игры, - досуги, - индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	- ООД «Музыка», «Художественное творчество», - экскурсии в природу (на участке)	- музыкально – художественные досуги, - индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст

Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	- прием детей на воздухе в теплое время года, - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта), - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны), - физкультминутки, - физкультурные занятия (ООД), - прогулка в двигательной активности	- гимнастика после сна, - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне), - физкультурные досуги, игры, развлечения, - самостоятельная двигательная деятельность, - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Социально-личностное развитие	- утренний прием детей, - индивидуальные и подгрупповые беседы, - формирование навыков культуры еды, - этика быта, трудовые поручения, - дежурства в природном уголке, помощь в подготовке к ООД, - формирование навыков культуры общения, - театрализованные игры, - сюжетно – ролевые игры	- воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе, - индивидуальная работа, - эстетика быта, - работа в книжном уголке, - сюжетно – ролевые игры
Познавательно-речевое развитие	- ООД, - дидактические игры, - наблюдения, - беседы, - экскурсии по участку, - исследовательская работа, экспериментирование, - проектная деятельность	- игры, - развивающие игры, - интеллектуальные досуги, - индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	- ООД «Музыка», «Художественно-эстетическое развитие», - эстетика быта - экскурсии в природу (на участке)	- музыкально – художественные досуги, - индивидуальная работа,

Методы образования дошкольников, рекомендации по их применению

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. <i>Метод демонстраций</i> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению компьютера для индивидуального пользования, что воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки

	фиксируют в памяти.	пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы (специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения) должны применяться по мере их усложнения.

Вариативные методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Направления	Цель, содержание	Методы	Основные формы работы
<i>Первое направление:</i> реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений	Накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое); рассмотрению их в противоречиях, обусловливающих их развитие; моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.	Традиционные: наглядно-практические, сериации и классификации. Нетрадиционные: формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий	занятия; экскурсии.
<i>Второе направление:</i> реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.	Выполнение заданий данной группы позволяет: рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения; находить фантастические применения реально существующим системам; осуществлять перенос функций в различные области применения; получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов.	Традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно — целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др.	подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.
<i>Третье направление:</i> реализация системы творческих заданий, ориентированных	Приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);	Среди традиционных методов работы — экологические опыты и экспериментирование с	конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой

на преобразование объектов, ситуаций, явлений	изменению внутреннего строения систем; учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.	изобразительными материалами, среди нетрадиционных — метод фокальных объектов и синектики, усовершенствовани я игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования.	работы детей в лаборатории (нетрадиционн о)
<i>Четвертое направление:</i> реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений	развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы; переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.	Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирован ия. Среди нетрадиционных — методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.	Основные формы работы организация детских выставок (традиционно) , проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционн о). При этом существуют виды нетрадиционн ой техники создания творческого образа, в частности изобразительн ого.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе — это не только повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, но и включение в процесс эффективных форм работы с детьми, таких как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучение.

Вид деятельности	Особенности
Проектная деятельность	Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе

	знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи: - помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию. - возрастающая динамичность внутриобщественных взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления. - Проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта. Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.
Исследовательская деятельность	В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способом познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие. Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций. Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.

Проблемно-поисковое обучение	Организация образовательного процесса осуществляется таким образом, когда педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение. Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходить к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят. Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.
------------------------------	---

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых **культурных практик детской деятельности**. Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности
- практик расширения возможностей детской деятельности.

Задачи культурной практики	Содержание культурной практики
Правовые практики	
- Воспитание уважения и терпимости к другим людям. - Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. - Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.	Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их. Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды.
Практики культурной идентификации в детской деятельности	
- Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте	Практики целостности телесно-духовной организации - Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни.

деятельности о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей Формирование	- Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. - Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. - Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи - Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности. Овладение основными культурно- гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. Способность планировать познавательно- исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений. Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости. Умение работать по правилу и образцу. Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.
Практики свободы	
- Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе. - Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. - Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.	Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе. Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Способность управлять своим поведением. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-

	исследовательской продуктивной деятельности. Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.
Практики расширения возможностей ребёнка	
Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. - Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач. - Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации. - Ребенок самостоятельно видит проблему.	Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Чтобы дети верили в себя, развивались и экспериментировали, взрослые – и педагоги, и родители, должны подкреплять детскую инициативу, даже когда она сопровождается ошибками, поскольку, развитие - это всегда что-то новое, а новое всегда сопровождается и ошибками в том числе.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно- временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

1. Взаимопознание и взаимoinформирование: встречи-знакомства, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
2. Непрерывное образование родителей: проведение родительских собраний, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.

3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Просвещению родителей способствует оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок в раздевальных комнатах.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Такими особыми днями стали: День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля), День рождения детского сада.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанниками родителей, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Сетевой город - возможность для родителей онлайн просмотра посещаемости детьми детского сада, увидеть проекты, над которыми работают педагоги с детьми, всегда быть в курсе новостей, которые проходят в детском саду.

2.6. Иные характеристики содержания Программы

Взаимосвязь с социумом

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.

№	Наименование организации	Содержание работы
1	МБУК «Централизованная система детских библиотек».	- выступления детей на базе библиотеки; - участие на музыкально-литературных часах к памятным датам на базе библиотеки; - приглашение сотрудников библиотеки на тематическое занятие;

		- организация развлекательных, познавательных мероприятий с участием воспитанников
2	Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав при администрации Московского района г. Чебоксары:	- создание системы ранней профилактики семейного и детского неблагополучия, социального сиротств; - проведение совместных мероприятий с целью выполнения поставленных задач
3	МБОУ «СОШ № 39,45,59» г. Чебоксары.	- посещение уроков и занятий, - экскурсии, - организация совместных мероприятий выявления результативности обучения в школе.
5	ДОУ: № 116,111,14	- проведение совместных мероприятий, - обмен опытом работы
6	ООО «Благотворительный театр Самаровых «Седьмой лепесток»,	- художественно – эстетическое развитие, - театральные представления
7	МБУ ДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №4 им. В.А. и Д.С. Ходяшевых»	- художественно – эстетическое развитие дошкольников, - проведение совместных мероприятий, - экскурсии

Свою образовательную деятельность дошкольное учреждение разрабатывает на основе следующих парциальных программ:

- «Программа воспитания ребенка-дошкольника» / под ред. О.В.Драгуновой, Чебоксары, 1995 г.
- «Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства» / сост. Л.Г.Васильева.- Чебоксары, 1994 г.

В программе предусмотрена интеграция следующих образовательных областей:

1. «Физическое развитие» - использование народных подвижных игр, физкультминуток.
2. «Художественно-эстетическое развитие (Музыка)» - приобщение к музыкальному искусству: использование музыкальных произведений на занятии песни чувашских композиторов Г. Хирбю, Ф. Лукина, И. Степанова, Н. Казакова и т. д., народные мелодии, звучания чувашских народных инструментов.
3. «Художественно-эстетическое развитие (Изобразительная деятельность)» – изучение чувашского декоративно-прикладного.
4. «Чтение художественной литературы» - приобщение к словесному искусству: произведения чувашского народного творчества (сказки, мифы, легенды, предания, рассказы, стихи, загадки, пословицы, поговорки)

Образовательная деятельность по чувашскому языку и этнохудожественному развитию детей идет с учетом возрастных и психологических особенностей. Содержание парциальных программ представляется перед детьми через систему тем, которая проецируется на разные виды деятельности. Образовательный процесс по обучению чувашского языка и этнохудожественному развитию детей включает две его составляющие: совместная партнерская деятельность педагогов с детьми и свободная самостоятельная деятельность детей. В рамках совместной партнерской деятельности воспитателя с детьми предусматривается решение развивающих задач широкого плана: воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому

восприятию искусства народного орнамента, формирование способности к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование, лепка, аппликация), воспитание у детей интереса к чувашской устной речи; формирования желания слушать и понимать чувашскую речь, осваивать умения и навыки, необходимые для общения на чувашском языке. Самостоятельная деятельность детей, организованная воспитателем, наполняется образовательным содержанием, которое обеспечивает для них выбор деятельности.

Сложившиеся традиции дошкольного учреждения и групп

- Организация совместно с родителями творческих семейных конкурсов «Осенняя мозаика», «Новогодние фантазии», «Пасхальное чудо» и т.д.
- Организация совместного фестиваля с социумом и родителями «Праздник чувашской культуры», «День здоровья», туристических походов «Здравствуй, лето!», «Зимние забавы» и т.д.
- Организация социальных акций «Чтоб чувства добрые согрели» (к Международному дню пожилых), «Подари улыбку другу» (к Международному дню толерантности), «Шоколадный дом», «День приветствий» и т.д.
- Благоустройство территории ДОУ, игровых площадок по сюжетам национального колорита;
- Участие в конкурсах различного уровня и др.
- День знаний (1 сентября);
- День защиты детей – 1 июня.
- День Матери
- День Победы 9 мая

2.7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

МБДОУ «Детский сад №117 «Белоснежка» посещают дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Коррекционная работа с этими детьми направлена на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Исходя из ФГОС ДО в адаптированных образовательных программах учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), его индивидуальные потребности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком «Программы» на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических

материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

«Программа» строится на основе **принципов дошкольного образования**, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательная деятельность по коррекции ТНР

Программа составлена на основе следующих *программ*:

1. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи / Под ред. Л.В.Лопатиной –СПб., 2015г..
2. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е.Вераксы. –М., 2017.

Цели и задачи реализации Программы

Цель: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Задачи:

-создание условий речевого развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-создание развивающей речевой образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Формы и средства организации образовательной деятельности

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 14 сентября (стартовая диагностика), с 11 по 15 января (промежуточная диагностика), с 1 по 10 июня (итоговая диагностика). Логопедические индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по 31 мая (33 рабочие недели), подгрупповые занятия – с 3 октября по 15 мая (31 рабочая неделя).

Данная программа разработана для реализации в условиях детского сада общеразвивающего вида, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя – логопеда.

Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 5 раз в неделю с каждым ребёнком.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Продолжительность подгрупповой непрерывной непосредственно образовательной деятельности (НОД):

- для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут,
- для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут,
- для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Продолжительность индивидуальной непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4-х лет - не более 10 минут,
- для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 15 минут,
- для детей от 5 до 6-и лет - не более 20 минут,
- для детей от 6 до 7-и лет - не более 20-30 минут.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи на основании коллегиального решения ПМПк ДОУ.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;

развивающая предметно-пространственная среда:

- содержательно-насыщенная;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная.

социальная ситуация развития ребенка:

- обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

Планируемые результаты как ориентиры освоения программы для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста
ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения- предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;

- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров в соответствии с ФГОС ДО

Планируемые результаты освоения программы к концу шестого года жизни **Социально-коммуникативное развитие**

- Ребенок умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно с помощью речи решать спорные ситуации.
- Создает предметную среду своей игры (ролевой или режиссерской) в соответствии с собственными замыслами, используя для этого игрушки, конструкторы, модули, любые подручные средства или поделочные материалы.
- Чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживание персонажам сказок, историй, рассказов.
- Делится своими впечатлениями с воспитателями и родителями; в случае необходимости может обратиться к взрослому за помощью.
- Может оценить в соответствии с правилами свои поступки, поступки окружающих, отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения.
- Имеет представления о семейных праздниках, родственных отношениях и способах поддержания родственных связей.
- Осторожен, осмотрителен с новыми вещами, знает, что нужно узнать о них, прежде чем начать пользоваться.
- Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения и ресурсосбережения, знает о существовании опасных (ядовитых) растений, животных, грибов.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представление о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Познавательное развитие

- Ребенок проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств.

- По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.
- Ребенок классифицирует предметы по различным свойствам; выделяет и выражает в признаки сходства и различия предметов.
- Умеет располагать цвета по интенсивности (5-9 цветов), по их порядку в радуге, создавать новые цвета, комбинируя их; различает 3-5 тонов цвета.
- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности с использованием математического содержания (в ситуациях, играх, экспериментировании);
- Владеет основными способами познания: сравнением, упорядочиванием и группировкой предметов по разным признакам, счетом, измерение, рассуждает, аргументирует свои действия.
- Самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме, величине, свободно сочетая и адекватно взаимозаменяя их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом; понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу и анализирует результат.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ образовательную деятельность следует планировать на доступном детям материале, наглядно, от простого к сложному, чтобы ребенок мог увидеть результаты своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения ребенка.

Речевое развитие

- Ребенок интересуется литературными произведениями разных жанров, природными объектами и явлениями и различной информацией, которую получает в процессе общения.
- Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного произведения, высказывает свое мнение, отвечает на вопросы развернутой фразой.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать текст без помощи взрослого, а также самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, по серии сюжетных картин, передает события из личного и коллективного опыта.
- Владеет соответствующим возрасту словарным запасом, способен употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации, способен строить грамматически согласованные сложные предложения разных типов. Уточняет значения новых слов, интересуется играми со словом, проявляет «словотворчество», способен к элементарному сочинительству по аналогии с услышанным, стремится участвовать в диалогах.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, игровой деятельности по литературному произведению, в сочинении загадок, сказок, рассказов).

У детей с ОВЗ наблюдается более замедленный темп поэтапного становление речи, ограничение возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлением о том, что они обозначают. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значению слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Художественно-эстетическое развитие

- Ребенок самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки изображаемых объектов, но и различие взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение.

- В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов;
- В декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.
- успешно применяет освоенные художественные способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов, по своей инициативе осваивает новые техники, и различные изобразительно-выразительные средства; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; замечает красоту и гармонию в окружающем мире.
- Любит петь, имеет сформированные базовые вокально-хоровые навыки; передает интонации несложных мелодий, поет слаженно.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Согласует движения с метроритмом и формой музыкального произведения; может выполнять перестроения в пространстве по показу взрослого, а также ориентируясь на схему танца.
- Любит музицирование на инструментах, знает названия основных из них, может сыграть небольшую свободную импровизацию на шумовом инструменте.

Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья, строится на применении средств, отвечающих их психофизическим особенностям.

Физическое развитие

- Ребенок обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам.
- Проявляет желание участвовать в подвижных играх с элементами соревнования; самостоятельно организует подвижные игры, придумывая разные варианты.
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку.
- Умеет прыгать на месте, прыгать в обозначенное место, прыгать в длину с места на расстояние не менее 80 см, с разбега не менее 100 см.
- Умеет метать мяч и предметы на расстояние удобной рукой, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 м; отбивать мяч на месте не менее 10 раз.
- Умеет играть в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол.
- Самостоятельно одевается и раздевается, правильно умывается и моет руки, пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок).
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать свое самочувствие.

Важно соблюдение рекомендаций всех специалистов, дозирование нагрузок, режим двигательной активности.

Применение адаптивной физкультуры обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Материально-техническое обеспечение реализации Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Назначение	Функциональное использование
Кабинет учителя-логопеда Кабинет педагога-психолога	Проведение НОД с детьми. Организация консультативной работы с родителями (законными представителями).

Развивающая предметно-пространственная среда

Важнейшим условием реализации рабочей учебной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к сверстникам, взрослым;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для самовыражения воспитанника

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета обеспечена наличием необходимых материалов, предоставляющих возможность для полноценного развития воспитанников.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Программы:

1. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи / Под ред. Л.В.Лопатиной –СПб., 2014.
2. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С.Г. Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2003.
3. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е.Вераксы. –М., 2017.

Учебные пособия:

1. Жукова Н.С. Букварь: учебное пособие. М., 2002.
2. Шалаева Г.П. Занимательная грамматика. –М., 2006.

Методические пособия:

1. Нищева Н.В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. - СПб., 2002.
2. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи. - М., 1997.
3. Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения звуков. – М., 2012.
4. Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М., 2014.
5. Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем. - СПб., 2013.
6. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. - М., 2004.
7. Крылова Т.А. Чувства всякие нужны, чувства всякие важны. - СПб., 2011.
8. Фесюкова Л.Б. Учусь управлять собой. – Х., 2010

Печатные пособия:

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой (в том числе и в цифровой форме).

Настольно-печатные игры.

Технические средства обучения:

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия:

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы.

Презентации.

Игры и игрушки:

Кубики, мозаика, пирамидки, матрешки, настольный конструктор, трафареты, карандаши, коробочки (мисочки) для раскладывания мелких игрушек, шариков, бус; шнурки и пластиковые карточки (различной формы) с отверстиями для шнуровки; счетные палочки, доски Сегена с вкладышами, музыкальные игрушки, образные игрушки; игровой материал для развития мыслительной деятельности (вкладыши, наборы геометрических фигур, мозаики, головоломки и т.д.);

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Условия, созданные в детском саду для реализации образовательной программы.

МБДОУ «Детский сад №117» г. Чебоксары имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей от 2-х до 7 лет.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: физкультурный зал, спортивная площадка, оборудованный медицинский кабинет для медицинского осмотра, изолятор, процедурный кабинет.

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, центры творчества в группах.

Для познавательно-речевого развития функционируют кабинет учителя-логопеда, мини-музей чувашского быта «Чувашская изба», в группах ДОУ созданы центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок, центры краеведения и патриотического воспитания. В детском саду имеется музыкальные центры, мультимедийное оборудование, компьютеры для эффективной работы с детьми.

Для социально-личностного развития – игровое оборудование в группах и на участках, оборудован кабинет педагога-психолога.

Наш детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей младшего и старшего дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Учебно-методический комплект:

Основная программа: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Методическое обеспечение и оснащение педагогического процесса соответствует Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М., 2017 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, строится на основе «Программы воспитания ребёнка-дошкольника» / Под ред. О.В. Драгуновой. – Чебоксары, 1995;

«Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства»/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994 г.

Содержание образования детей в ДОУ составляется на основе комплексных программ через внедрение педагогических технологий и использование методических пособий находит отражение в следующей таблице:

Комплексные и специализированные программы	Методические пособия, технологии	Электронные образовательные ресурсы (эор)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
	Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). <i>Петрова В. И., Стульник Т. Д.</i> Этические беседы с детьми 4–7 лет <i>Зацепина М. Б.</i> Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. <i>Петрова В. И., Стульник Т. Д.</i> Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. <i>Куцакова Л. В.</i> Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. <i>Алябьева Е. А.</i> Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009 <i>Зацепина М. Б.</i> Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. <i>Куцакова Л. В.</i> Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.	
	<i>Дурова Н. В.</i> Очень важный разговор: беседы занятия с дошкольниками об этикете поведения. – М.: Мозаика-Синтез, 2001 <i>Петрова В. И., Стульник Т. Д.</i> Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2007	
	Наглядно-дидактические пособия.	

	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»	
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Формирование основ безопасности	
	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.	
	Наглядно-дидактические пособия Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.	
	Игровая деятельность Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года) — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности Старшая группа. (5–6 лет) (готовится к печати) Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати). Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду : пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. - 3-е изд., испр. – М.: Линка-Пресс, 2009.	
Примерная общеобразовательная программа	Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие познавательно - исследовательской	

дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	деятельности Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет) Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.	
	Наглядно-дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	
	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)	
	Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Космос»; «Рептилии и амфибии», «День Победы»; «Государственные символы РФ», «Насекомые». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»;	
	Формирование элементарных математических представлений	
	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).	

	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.. Средняя группа (4–5 лет).	
	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).	
	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	
	Ознакомление с миром природы	
	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	
	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) <i>(готовится к печати)</i> .	
	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).	
	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет) <i>(готовится к печати)</i>	
	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) <i>(готовится к печати)</i> .	
	Наглядно-дидактические пособия	
	Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные сред ней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».	
	Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».	
	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».	
Примерная общеобразовательная программа дошкольного	Образовательная область «Речевое развитие»	
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	
	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду:	

образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	Младшая группа (3–4 года). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати). Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Скажи по-другому. Пособие для воспитателей детского сада./ под редакцией	
	Наглядно-дидактические пособия Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».	
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Чаваш музыки ача саденче. Хрестоматия. – Чебоксары, 1995 Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду, М.: Мозаика-Синтез, 2006.	

	«Праздники на земле Улыба» Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений. Под редакцией Р.Б.Кузьминой, Чебоксары 2006г.	
	Наглядно-дидактические пособия	
	Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».	
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	Образовательная область «Физическая культура»	
	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.	

Использование комплексных и парциальных программ
в воспитательно-образовательном процессе

Образовательные области	Комплексные и парциальные программы, технологии, методические пособия
Социально-личностное развитие	Программа воспитания ребёнка-дошкольника / Под ред. О.В. Драгуновой. – Чебоксары: Чуваш.. кн. изд-во, 1995г.
Познавательное развитие	Программа воспитания ребёнка-дошкольника / Под ред. О.В. Драгуновой. – Чебоксары: Чуваш.. кн. изд-во, 1995г.
Речевое развитие	Конспекты занятий по обучению детей чувашскому языку Родник: хрестоматия. /авторы-составители: Л.В.Кузнецова, Г.П.Захарова, М.Ю.Дерябина и др. – Чебоксары: Чувашский республиканский институт образования, 2006
Физическое развитие	Программа воспитания ребёнка-дошкольника / Под ред. О.В. Драгуновой. – Чебоксары: Чуваш.. кн. изд-во, 1995г. Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребёнка на традициях чувашского народа: учебное пособие. – Чебоксары, 2003.
Художественно-эстетическое развитие	Программа воспитания ребёнка-дошкольника / Под ред. О.В. Драгуновой. – Чебоксары: Чуваш.. кн. изд-во, 1995г. Васильева Л.Г. Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства. – Чебоксары, 1994.

3.2. Режим дня в группах

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье); длительность работы – 12 часов; график работы групп – с 6.30 до 18.30 часов. Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Организация режима пребывания воспитанников в ДОУ

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Учитывается специфика учреждения — оснащённость, природное и культурное окружение. интересы и потребности самих детей и их родителей;

Организация режима осуществляется в соответствии с режимом дня, разработанным на основе примерного режима дня, представленного в Основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2017, скорректирован режим пребывания детей в детском саду в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

При проведении режимных процессов в ДОУ педагоги придерживаются следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон общения, бережное отношение к каждому ребенку.

Организация сна детей

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры прекращаются за 30 минут до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры на 3-5 градусов.
4. Для быстрого засыпания детей используют элементы рефлексотерапии.
5. Для правильного пробуждения детей: дают детям 5-10 минут полежать, но не задерживают в постели.
6. Время дневного сна для детей от 1,5 до 3 лет составляет не менее 3 часов, общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста 2 – 2,5 часа (п. 11.7. СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденного 15 мая 2013 года).

Организация питания детей

Важнейшим условием является соблюдение гигиенических требований: в соответствии с СанПином. Учитывается уровень самостоятельности детей. В дошкольных группах сочетается работа дежурных и каждого ребенка.

Воспитатель усаживает детей за стол так, чтобы сначала сели часто болеющие и те, кто плохо и медленно ест. Важно, чтобы дети могли видеть друг друга. Выходят дети из-за стола постепенно.

Если ребенок отказывается от пищи, необходимо узнать причину и не заставлять его есть.

За столом не следует торопить детей, кормить насильно или уговаривать. Необходимо создать условия, при которых появится желание принимать пищу.

Для поддержки хорошего аппетита у детей следует уделять внимание оформлению, вкусу, аромату готовых блюд, а также сервировке стола. Необходимо создавать спокойную обстановку во время приема пищи, поиграть перед сном в спокойные игры.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Прогулка включает:

1. Наблюдения.
2. Подвижные игры.
3. Труд на участке.
4. Самостоятельную игровую деятельность.
5. Индивидуальную работу с детьми по разным направлениям развития детей.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа при температуре воздуха ниже 15 гр. И скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом домой.

Выход на прогулку организуется подгруппами. В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий регулируется последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующих больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке вначале проводят подвижные игры, пробежки, а затем наблюдение. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинать надо с наблюдения и спокойной игры. Прогулка должна быть наполнена разнообразной деятельностью. Не следует сдерживать ребенка: движения должны чередоваться и быть разнообразными.

Формирование культурно-гигиенических навыков

В режимных процессах у детей формируются навыки личной и общественной гигиены, правильного поведения в быту, в общественных местах, соблюдения общественных норм, этикета.

Выделяются следующие виды культурно-гигиенических навыков: умывание, причесывание, одевание, уход за верхней одеждой, уборка постели, прием пищи, питье, туалет, содержание носа в чистоте, перемена одежды с учетом погоды, содержание личных вещей в порядке.

Вежливость, доброжелательность, размеренная спокойная речь воспитателя, опрятный внешний вид, порядок в группе - это необходимые условия формирования культурно-гигиенических навыков у дошкольников.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Расписание организованной образовательной деятельности (занятий) с детьми для каждой возрастной группы позволяет воспитателю решать задачи по всем направлениям развития детей дошкольного возраста (физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное).

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15–20	2 раза в неделю 20–25	2 раза в неделю 25–30	2 раза в неделю 30–35
	б) на улице	1 раз в неделю 15–20	1 раз в неделю 20–25	1 раз в неделю 25–30	1 раз в неделю 30–35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5–6	Ежедневно 6–8	Ежедневно 8–10	Ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	в) физкультминутки и (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25–30	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	—	2 раза в год до 45 мин	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная	а) самостоятельное использование физкультурного	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

деятельность	и спортивно-игрового оборудования				
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Режим дня во второй группе раннего возраста «Неваляшки»
(на холодный период)

Название режимных моментов	Время проведения
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, свободная игра, утренняя гимнастика	6.30 -7.50
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.10-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.40
Второй завтрак	9.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду. Обед	12.10-12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.15 – 16.15
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.15-16.50
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	16.50 -17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.30-18.30

Режим дня во второй группе раннего возраста «Светлячок»

(на холодный период)

Название режимных моментов	Время проведения
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, свободная игра, утренняя гимнастика	6.30 -7.50
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.10
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.10-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.40
Второй завтрак	9.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду. Обед	12.10-12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.15 – 16.15
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.15-16.50
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	16.50 -17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.30-18.30

Режим дня в младшей группе «Лунтики»

(на холодный период)

Название режимных моментов	Время проведения
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, свободная игра, утренняя гимнастика	6.30 -7.50
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.40
Второй завтрак	9.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.10

Подготовка к обеду. Обед	12.10-12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.15 – 16.20
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-16.50
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	16.50- 17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.30-18.30

**Режим дня в младшей группе «Теремок»
(на холодный период)**

Название режимных моментов	Время проведения
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, свободная игра, утренняя гимнастика	6.30 -7.50
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.40
Второй завтрак	9.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду. Обед	12.10-12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.15 – 16.20
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-16.50
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	16.50- 17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.30-18.30

Режим дня в младшей группе «Почемучки»
(на холодный период)

Название режимных моментов	Время проведения
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, свободная игра, утренняя гимнастика	6.30 -7.50
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.40
Второй завтрак	9.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду. Обед	12.10-12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.15 – 16.20
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-16.50
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	16.50- 17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.30-18.30

Режим дня в средней группе «Полянка»
(на холодный период)

Название режимных моментов	Время проведения
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, свободная игра, утренняя гимнастика	6.30 -8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.08-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10 – 12.20

Подготовка к обеду. Обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.15 – 16.20
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-17.00
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	17.00-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.30-18.30

**Режим дня в средней группе «Колосок»
(на холодный период)**

Название режимных моментов	Время проведения
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, свободная игра, утренняя гимнастика	6.30 -8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.08-8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.15 – 16.20
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20-17.00
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	17.00-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.30-18.30

Режим дня в старшей группе «Смешарики»
(на холодный период)

Название режимных моментов	Время проведения
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, свободная игра, утренняя гимнастика	6.30 -8.12
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15– 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.15 – 16.30
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.30-17.00
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	17.00-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.30-18.30

Режим дня в старшей группе «Гномики»
(на холодный период)

Название режимных моментов	Время проведения
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, свободная игра, утренняя гимнастика	6.30 -8.12
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15– 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00

Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.15 – 16.30
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.30-17.00
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	17.00-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.30-18.30

Режим дня в подготовительной группе «Карлсон»
(на холодный период)

Название режимных моментов	Время проведения
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, свободная игра, утренняя гимнастика	6.30 -8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.15 – 16.40
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.40 -17.10
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	17.10- 17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.30-18.30

**Режим дня в подготовительной группе «Солнышко»
(на холодный период)**

Название режимных моментов	Время проведения
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, свободная игра, утренняя гимнастика	6.30 -8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем. Бодрящая гимнастика. Самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Игры, самостоятельная детская деятельность	15.15 – 16.40
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.40 -17.10
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность	17.10- 17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.30-18.30

Режим дня на летний период для детей второй группы раннего возраста
(на теплый период)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	6.30 – 7.50
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.00 – 8.40
Игры на прогулке	8.40 – 9.10
Совместная и самостоятельная деятельность на свежем воздухе	9.10 – 9.35
Второй завтрак	9.35 – 9.45
Игры, наблюдение, труд самостоятельная деятельность на прогулке	9.45 – 12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00 – 12.30
Дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.30
Игровая деятельность на прогулке	15.30-16.10
Уплотненный полдник	16.10 – 16.40
Игры, самостоятельная деятельность на прогулке, уход домой	16.40 – 18.30

Режим дня на летний период для детей младшей группы
(на теплый период)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	6.30 – 7.50
Утренняя гимнастика	7.50 – 8.00
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.00 – 8.30
Игры на прогулке	8.40 – 9.10
Совместная и самостоятельная деятельность на свежем воздухе	9.10 – 9.20
Второй завтрак	9.20 – 9.40
Игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность на прогулке	9.40 – 11.45
Подготовка к обеду. Обед	11.45 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.30
Игровая деятельность на прогулке	15.30-16.00
Уплотненный полдник	16.00 – 16.30
Игры, самостоятельная деятельность на прогулке, уход домой	16.30 – 18.30

**Режим дня на летний период для детей средней группы
(на теплый период)**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.10 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Совместная и самостоятельная деятельность на свежем воздухе	9.00 – 9.20
Второй завтрак	9.30 – 9.50
Игры, наблюдение, труд самостоятельная деятельность на прогулке	9.50 – 12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00 – 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.30
Игровая деятельность на прогулке	15.30-16.20
Уплотненный полдник	16.20 - 16.45
Игры, самостоятельная деятельность на прогулке, уход домой	16.45 – 18.30
Игры, прогулка, уход домой	17.15 – 18.30

**Режим дня на летний период для детей старшей группы
(на теплый период)**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20 – 9.00
Совместная и самостоятельная деятельность на свежем воздухе	9.00 – 9.30
Второй завтрак	9.45 – 10.00
Игры, наблюдение, труд самостоятельная деятельность на прогулке	10.00 – 12.10
Подготовка к обеду. Обед	12.10 – 12.40
Дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.30
Игровая деятельность на прогулке	15.30-16.20
Уплотненный полдник	16.20 – 17.00
Игры, самостоятельная деятельность на прогулке, уход домой	17.00-18.30

**Режим дня на летний период для детей подготовительной группы
(на теплый период)**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.35 – 9.00
Совместная и самостоятельная деятельность на свежем воздухе	9.00 – 9.35
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Игры, наблюдение, труд на прогулке	9.50 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.30
Игровая деятельность на прогулке	15.30 -16.40
Уплотненный полдник	16.40 – 17.00
Игры, самостоятельная деятельность на прогулке, уход домой	17.00 – 18.30

***Расписание образовательной деятельности
на 2020-2021 учебный год
Подготовительная группа (6-7 лет) № 7***

Дни недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	- Развитие речи - Художественно эстетическая деятельность (Лепка/Аппликация) - Двигательная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 15.20-15.50
Вторник	- Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением) -Художественно эстетическая деятельность (Рисование) - Музыкальная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 15.15-15.45
Среда	- Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП) - Двигательная деятельность на прогулке -Художественно эстетическая деятельность (Рисование)	9.00-9.30 15.30-16.00

Четверг	- Развитие речи - Двигательная деятельность - Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением)	9.00-9.30 10.00-10.30 15.30– 16.00
Пятница	- Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП) - Музыкальная деятельность	9.00-9.30 10.00-10.30

*Расписание образовательной деятельности
на 2020-2021 учебный год
Подготовительная группа (6-7лет) № 6*

Дни недели	Образовательная деятельность	
Понедельник	- Развитие речи - Музыкальная деятельность - Художественно эстетическая деятельность. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность (Лепка/Аппликация + конструктивно-модельное/декоративно-прикладное)	9.00-9.30 10.40-10.10 15.30- 16.00
Вторник	-Художественно эстетическая деятельность (Рисование) - Двигательная деятельность - Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением)	9.00-9.30 10.00-10.30 15.20-15.50
Среда	- Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП) - Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением) - Двигательная деятельность на прогулке	9.00-9.30 9.40-10.00
Четверг	- Развитие речи - Художественно эстетическая деятельность (Рисование) - Музыкальная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 15.15 -15.45
Пятница	- Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП) - Двигательная деятельность	9.00-9.30 9.50-10.15

**Расписание образовательной деятельности
на 2020-2021 учебный год
Старшая группа (5-6 лет) № 8**

Дни недели	Образовательная деятельность	
Понедельник	- Развитие речи - Музыкальная деятельность - Художественно — эстетическая деятельность. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность (Лепка/Аппликация + конструктивно-модельное/декоративно-прикладное)	9.00-9.25 10.25-10.50 15.30- 15.25
Вторник	-Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением) -Художественно — эстетическая деятельность (Рисование) - Двигательная деятельность	9.00-9.25 9.30-9.55 10.00-10.25
Среда	- Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП) - Музыкальная деятельность	9.00-9.25 15.15-15.40
Четверг	- Коммуникативная деятельность - Художественно — эстетическая деятельность (Рисование) - Двигательная деятельность	9.00-9.25 9.30-9.55 10.00-10.25
Пятница	- Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением) - Двигательная деятельность на прогулке	9.00-9.25

**Расписание образовательной деятельности
на 2020-2021 учебный год
Старшая группа (5-6 лет) № 12**

Дни недели	Образовательная деятельность	
Понедельник	- Коммуникативная деятельность (развитие речи, чтение художественной литературы) - Двигательная деятельность - Художественно — эстетическая деятельность Изобразительная и конструктивно-модельная	9.00-9.25 10.00-10.25 15.00- 15.25

	деятельность (Лепка/Аппликация + конструктивно-модельное/декоративно-прикладное)	
Вторник	-Художественно — эстетическая деятельность (Рисование) - Музыкальная деятельность	9.00-9.25 9.50-10.15
Среда	- Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП) - Двигательная деятельность	9.00-9.25 9.55-10.20
Четверг	- Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением) - Художественно — эстетическая деятельность (Рисование) - Двигательная деятельность на прогулке	9.00-9.25 9.40-10.05
Пятница	- Коммуникативная деятельность (развитие речи, чтение художественной литературы) -Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением) - Двигательная деятельность на прогулке	9.00-9.25 9.40-10.05

***Расписание образовательной деятельности
на 2020-2021 учебный год
Средняя группа (4-5лет) № 9***

Дни недели	Образовательная деятельность	
Понедельник	- Развитие речи - Двигательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50
Вторник	-Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП) - Двигательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50
Среда	-Художественно-эстетическая деятельность. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность (Лепка/Аппликация + конструктивно-модельное/декоративно-прикладное) - Музыкальная деятельность	9.00-9.20

		9.25-9.40
Четверг	- Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением) - Двигательная деятельность на прогулке	9.00-9.25
Пятница	- Художественно — эстетическая деятельность (Рисование) - Музыкальная деятельность	9.00-9.20 9.25-9.40

*Расписание образовательной деятельности
на 2020-2021 учебный год
Средняя группа (4-5 лет) № 10*

Дни недели	Образовательная деятельность	
Понедельник	- Музыкальная деятельность - Развитие речи	9.00-9.20 9.30-9.50
Вторник	- Двигательная деятельность - Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП)	9.00-9.20 9.30-9.50
Среда	- Художественно-эстетическая деятельность. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность (Лепка/Аппликация + конструктивно-модельное/декоративно-прикладное) - Музыкальная деятельность	9.00-9.20 9.50-10.10
Четверг	- Двигательная деятельность - Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением)	9.00-9.20 9.30-9.50
Пятница	- Художественно — эстетическая деятельность (Рисование) - Двигательная деятельность на прогулке	9.00-9.20

**Расписание образовательной деятельности
на 2020-2021 учебный год
Средняя группа (4-5 лет) № 3**

Дни недели	Образовательная деятельность	
Понедельник	- Двигательная деятельность - Развитие речи	9.00-9.20 9.30-9.50
Вторник	-Познавательная – исследовательская деятельность (ФЭМП) - Двигательная деятельность на прогулке	9.00-9.20
Среда	- Музыкальная деятельность - Художественно-эстетическая деятельность. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность (Лепка/Аппликация + конструктивно-модельное/декоративно-прикладное)	9.00-9.20 9.40-10.00
Четверг	- Познавательная – исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением) - Двигательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50
Пятница	- Музыкальная деятельность - Художественно — эстетическая деятельность (Рисование)	9.00-9.20 9.30-9.50

**Расписание образовательной деятельности
на 2020-2021 учебный год
младшая группа (3-4 лет) № 4**

Дни недели	Образовательная деятельность	
Понедельник	- Развитие речи - Двигательная деятельность на прогулке	9.00-9.15

Вторник	- Музыкальная деятельность -Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением)	9.00-9.15 9.25-9.40
Среда	- Двигательная деятельность -Художественно-эстетическая деятельность. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность (Лепка/Аппликация + конструктивно- модельное/декоративно-прикладное)	9.00-9.15 9.25-9.40
Четверг	- Музыкальная деятельность -Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП)	9.00-9.15 9.25-9.40
Пятница	- Двигательная деятельность - Художественно — эстетическая деятельность (Рисование)	9.00-9.15 9.25-9.40

*Расписание образовательной деятельности
на 2020-2020 учебный год
младшая группа (3-4 лет) № 11*

Дни недели	Образовательная деятельность	
Понедельник	- Развитие речи - Двигательная деятельность на прогулке	9.00-9.15
Вторник	-Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением)- Музыкальная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40
Среда	-Художественно-эстетическая деятельность. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность (Лепка/Аппликация + конструктивно- модельное/декоративно-прикладное) - Двигательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40

Четверг	-Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП) - Музыкальная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40
Пятница	- Художественно — эстетическая деятельность (Рисование) - Двигательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40

*Расписание образовательной деятельности
на 2020-2021 учебный год
вторая группа раннего возраста (2-3 лет) № 1*

Дни недели	Образовательная деятельность	
Понедельник	- Музыкальная деятельность - Развитие речи	8.30-8.40 8.45-8.55 9.00-9.10 9.15-9.25
Вторник	-Двигательная деятельность -Познавательно – исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением)	8.40-8.50(в группе) 8.50-9.00 9.05-9.15 9.20-9.30
Среда	- Двигательная деятельность -Художественно — эстетическая деятельность. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность (Лепка/конструктивно-модельное)	8.30-8.40 (в группе) 8.45-8.55 9.05-9.15 9.20-9.30
Четверг	- Музыкальная деятельность - Развитие речи	8.30-8.40 8.45-8.55 9.05-9.15 9.20-9.30
Пятница	- Двигательная деятельность -Художественно — эстетическая деятельность (Рисование)	8.40-8.50(в группе) 8.50-9.00 9.05-9.15 9.20-9.30

--	--	--

*Расписание образовательной деятельности
на 2020-2021 учебный год
вторая группа раннего возраста(2-3 лет) № 5*

Дни недели	Образовательная деятельность	
Понедельник	- Двигательная деятельность - Развитие речи	9.00-9.10(в группе) 9.10-9.20 15.25- 15.3515.40- 15.50
Вторник	Музыкальная деятельность -Познавательное – исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы, социальным миром, предметным окружением)	8.30-8.40 8.45-8.55 15.25-15.35 15.40- 15.50
Среда	- Двигательная деятельность -Художественно-эстетическая деятельность. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность (Лепка/конструктивно-модельное)	9.00-9.10(в группе) 9.10-9.20 15.25-15.35 15.40- 15.50
Четверг	- Двигательная деятельность - Развитие речи	8.30-8.40(в группе) 8.45-8.55 15.25- 15.3515.40- 15.50
Пятница	-Художественно-эстетическая деятельность (Рисование) - Музыкальная деятельность	9.00-9.10 9.10-9.20 15.05-15.15 15.20- 15.30

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДООУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности - образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.
- Предметная среда должна быть системной, отвечающей целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры;
- Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.
- Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский) через организацию предметной среды. Среда должна обеспечивать возможность взаимодействия детей между собой и со взрослыми.
- Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению новыми смыслами консервативных компонентов. Это порождает новые идеи, образы, способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.
- Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз-рука»), сомасштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды

позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
 - проявление уважения к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
 - создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
 - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
 - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
 - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
 - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
 - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
 - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
 - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
- Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию. Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в

повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая

вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов. С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий,

цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замыслы;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
 - обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
- Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Вид функциональное использование помещения	Оснащение
Кабинет заведующего ДОУ Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	Библиотека нормативно правовой документации; Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Методический кабинет Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства; выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	Библиотека педагогической и методической литературы Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи
Кабинет психолога Информационно-просветительская, коррекционная работа с родителями; коррекционные игры-занятия с детьми	диагностический материал; игры; пособия для песочной терапии;
Групповая комната Совместная деятельность взрослого и детей (непосредственно образовательная деятельность и режимные моменты) Самостоятельная деятельность дошкольников	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте Календарь погоды Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий Магнитофон, аудиозаписи Детская мебель для практической деятельности

	Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
Раздевальная комната Информационно – просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал
Музыкальный зал, Занятия по музыкальному воспитанию Индивидуальные занятия Тематические досуги Развлечения Театральные представления Праздники и утренники Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Библиотека методической литературы, сборники нот Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр Пианино Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские взрослые костюмы Детские стулья
Физкультурный зал Физкультурные занятия Спортивные досуги Развлечения, праздники	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания магнитофон переносное оборудование (скамейки, маты, дорожки, канаты, доски для ходьбы, ленты, мячи массажные, мячи разных размеров, мячи набивные, палки гимнастические, скакалки, обручи, мешочки с наполнителями, мягкие модули для подлезания)
Коридор ДОУ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями;	Стенды для родителей, визитка ДОУ Стенды для сотрудников (охрана труда, пожарная безопасность и др.) Стенды для выставки творческих работ детей

**Краткая презентация
основной образовательной программы дошкольного образования
МБДОУ «Детский сад № 117» г. Чебоксары
(дополнительный раздел)**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 117» города Чебоксары функционирует с 1979 года.

Учредителем учреждения и собственником имущества является муниципальное образование город Чебоксары – столица Чувашской Республики. Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя учреждения, является управление образования администрации города Чебоксары Чувашской Республики

Юридический адрес учредителя: г. Чебоксары, ул.К.Маркса, 36,г.Чебоксары

Фактический адрес: пр. Московский, 8, г.Чебоксары

Адрес официального сайта учредителя в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: gorobraz@gched.cap.ru

Адрес электронной почты: gorobraz@gcheb.cap.ru

Адрес МБДОУ «Детский сад № 117» г. Чебоксары: Чувашская Республика г. Чебоксары, ул. Эльгера,19

Режим работы: с06:30 до 18:30 (понедельник-пятница), суббота, воскресенье – выходной

Телефон: (8352) 409558 кабинет заведующего, 409624 общий.

e-mail: 117@dscheb.ru

сайт: 117@dscheb.ru

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности Серия РО № 043682 от 29.03.2012 г. Регистрационный № 1006. Срок действия – бессрочно.

Образовательную деятельность дошкольного учреждения регламентируют:

- Устав МБДОУ «Детский сад № 117» г. Чебоксары Чувашской Республики;
- Образовательная программа ДО, разработанной в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: Мозаика-Синтез, 2017г. Программа разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г.1155);
- Национально–культурные особенности осуществления образовательного процесса обеспечиваются реализацией Программы воспитания ребёнка-дошкольника / Под ред. О.В. Драгуновой. – Чебоксары: Чуваш.. кн. изд-во, 1995г.
- Учебный план, годовой учебный график.

Образовательная Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1.5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели, задачи реализации программы, принципы и подходы к формированию образовательной программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Особенности организация образовательного процесса

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье); длительность работы – 12 часов; график работы групп – с 06.30 до 18.30 часов. Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Календарный график

Учебная нагрузка определена с учётом необходимого требования – соблюдение минимального количества НОД на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Учебный год состоит из 36 недель.

Цель образовательной программы: - создание благоприятных условий для формирования общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формировании предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи реализации Программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального

статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- определение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

ДОУ имеет разнообразные внешние связи:

- с целью обмена опытом в организации образовательного процесса и работы ДОУ в целом налажены связи с другими детскими садами района;
- в целях преемственности детского сада и начальной школы на уровне образовательных стандартов по основным направлениям развития ребенка и для обеспечения благоприятной адаптации выпускников к условиям школы организована предшкольная подготовка, которую осуществляют педагоги СОШ № 39,45,59;
- с целью оздоровления детей – МУЗ «Городская детская больница №1»
- для развития познавательных интересов – с детской библиотекой им.В.С. Чаплиной

Одним из важных условий является сотрудничество педагогов с семьей:

дети, воспитатель и родители (законные представители) - главные участники педагогического процесса.

Основные направления и формы работы с семьей

1. Взаимопознание и взаимоинформирование: встречи-знакомства, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

2. Непрерывное образование родителей: проведение родительских собраний, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов.

3. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Просвещению родителей способствует оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок в раздевальных комнатах.